

## PROGETTO “DALLA SCRITTURA ALLA SCENA”

Il progetto “Dalla scrittura alla scena” proposto all’interno del laboratorio linguistico pomeridiano, per tutte le classi del tempo prolungato del plesso Tre Castelli, nasce dalla convinzione che, soprattutto dopo il lungo periodo di isolamento, la sospensione di molte attività socio-ricreative e la massiva fruizione di esperienze a distanza, l’attività teatrale possa consentire la ripresa delle relazioni in un clima collaborativo e in uno spazio libero da pregiudizi e sovrastrutture.

Essa diventa punto di partenza per sperimentare una tipologia di scrittura, differente rispetto a quella a cui gli studenti sono maggiormente abituati, e per provare a mettersi in gioco in ruoli non convenzionali.

Il progetto intende perseguire i seguenti obiettivi e finalità:

OBIETTIVI	FINALITA'
<ul style="list-style-type: none"><li>• Percepire sé stessi e dello spazio circostante</li><li>• Sviluppare delle potenzialità espressive</li><li>• Sviluppare l’uso della comunicazione mimico-gestuale attraverso linguaggi verbali e non verbali</li><li>• Cogliere il significato dell’intonazione sapendo utilizzare la voce in modi diversi</li><li>• Improvvisare situazioni singole e di gruppo</li><li>• Allenare l’attenzione e l’ascolto</li><li>• Analizzare un testo narrativo con una prospettiva scenica</li><li>• Sperimentare la scrittura scenografica</li><li>• Sviluppare l’immaginazione</li><li>• Caratterizzare ed immedesimarsi in un personaggio</li><li>• Imparare ad esibirsi in pubblico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Migliorare la comunicazione stimolando l’ascolto reciproco</li><li>• Rafforzare l’autodisciplina</li><li>• Educare alla collaborazione e cooperazione</li><li>• Favorire l’inclusione</li><li>• Provare a superare situazioni di disagio e insicurezza</li><li>• Comprendere l’importanza della scrittura</li><li>• Rapportarsi alla scrittura in base allo scopo preposto</li></ul>

Tale progetto, che ha lo scopo di fornire agli studenti un percorso di scrittura teatrale e messa in scena, potrà attuarsi solo con l’indispensabile presenza di un esperto, che affiancherà i docenti curricolari nello svolgimento dell’attività pomeridiana.

Il percorso con l’esperto, pensato per ciascuna classe del tempo prolungato, avrà la durata di 30 ore (tranne che per la 2 F, la cui durata sarà di 15 ore) e il costo annuale a carico delle famiglie sarà di 64 euro per alunno (32 euro per gli alunni di 2F).