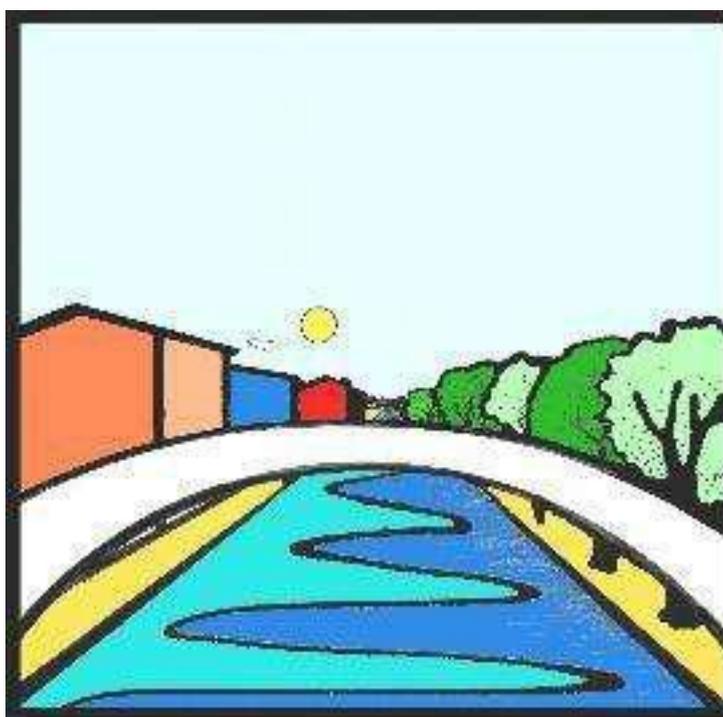




**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
Istituto Comprensivo "ILARIA ALPI"  
Via Salerno, 1 - 20142 Milano  
Tel 02 88444696 - Fax 02 88444704  
e-mail uffici: [MIIC8DZ008@istruzione.it](mailto:MIIC8DZ008@istruzione.it)  
posta certificata: [MIIC8DZ008@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:MIIC8DZ008@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
[www.icilariaalpi.edu.it](http://www.icilariaalpi.edu.it)



## Piano Triennale Offerta Formativa

# I.C. "ILARIA ALPI" MILANO

---

Triennio 2025/2026 – 2027/2028

*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola IC. ILARIA ALPI è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del **18/11/2024** sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. **5052/E** del **16/09/2022** ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del **11/12/2024** con delibera n. 71*

*Anno di aggiornamento:*

**2024/25**

*Triennio di riferimento:*

**2025-2028**



## La scuola e il suo contesto

- 1 Analisi del contesto e dei bisogni del territorio



## Le scelte strategiche

- 4 Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti



## L'offerta formativa

- 7 Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità



## Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

### POPOLAZIONE SCOLASTICA

#### Opportunità

Il contesto socio-economico in cui la nostra scuola è inserita può definirsi misto: le caratteristiche residenziali e sociali dell'utenza sono infatti assai variegata e realtà assai differenti coesistono non solo all'interno dei quartieri, ma anche lungo le stesse vie: questo consente di stemperare le situazioni problematiche, presenti in questa come in altre realtà della cintura periferica della città, non acuitandole come talvolta può accadere in situazioni analoghe. Negli ultimi anni numerose famiglie di origine straniera hanno preso residenza in zona: si tratta per lo più di famiglie integrate, motivate all'istruzione dei figli, in prevalenza nati in Italia. Non sono presenti situazioni massive di disagio ascrivibile ad una medesima tipologia.

#### Vincoli

L'eterogeneità dell'utenza costituisce certamente un valore aggiunto per la scuola, ma anche una sfida. Si tratta infatti di sopperire alle situazioni di disagio, di rispondere a domande di integrazione e inclusione, di sviluppare interessi e attitudini lungo un percorso evolutivo, di favorire l'espressione delle diverse personalità e di consentire con successo una prosecuzione degli studi.

### TERRITORIO E CAPITALE SOCIALE

#### Opportunità

Il quartiere in cui è inserita la scuola, posto tra i Navigli Grande e Pavese e compreso nel Parco Agricolo Sud, presenta insediamenti abitativi differenziati per caratteristiche ambientali e sociali ed è inserito in un contesto ricco di stimoli e di iniziative. Sono presenti infatti capillari servizi al cittadino e cospicue e consolidate attività sociali e di volontariato. Numerosi e ampi sono gli spazi verdi che consentono ai ragazzi e agli adulti un buon numero di attività ricreative. Gli abitanti del quartiere possono godere del supporto di associazioni e servizi presenti sul territorio e i ragazzi godono di



un'autonomia e di una mobilità all'interno del quartiere, forse superiori ad altre realtà. Questo, tra l'altro, favorisce il legame fra loro, e il percorso dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di primo grado è spesso un cammino svolto con le medesime persone, effettivi compagni di scuola e di crescita.

#### Vincoli

La scuola è distribuita su sei plessi, in tre isolati diversi, questo consente di raggiungere capillarmente l'utenza, ma richiede la duplicazione delle risorse e quindi un impiego a volte non ottimale delle stesse. Negli ultimi anni i processi migratori hanno modificato l'utenza, che vede un consistente numero di alunni stranieri, per lo più di seconda generazione, mediamente inseriti nel tessuto sociale, ma per i quali occorre prevedere specifiche attività di integrazione. Le attuali problematiche da un punto di vista economico influiscono sulla realtà scolastica sotto molteplici aspetti: da un lato le maggiori difficoltà incontrate dalle famiglie a reperire e a conservare un'occupazione stabile hanno ridotto la capacità di spesa diretta, nonostante permanga mediamente una positiva disponibilità all'investimento educativo.

### RISORSE ECONOMICHE E MATERIALI

#### Opportunità

La sicurezza della scuola è sempre stata uno degli obiettivi principali e una cura particolare è stata riservata alla diffusione di una "cultura della sicurezza" tra il personale e tra gli alunni. La maggioranza dei plessi dispone di una dotazione informatica che consente l'attuazione di una didattica laboratoriale. Tutti i plessi sono dotati di rete internet con copertura wifi. Numerose aule dispongono di Digital Board. Infatti la scuola negli ultimi anni ha sfruttato tutte le occasioni per incrementare il suo patrimonio tecnologico ed operativo al fine di arricchire la formazione degli alunni e la dotazione di risorse didattiche e strumentali.

#### Vincoli

Gli edifici dell'Istituto sono piuttosto datati e avrebbero bisogno di interventi di manutenzione non indifferenti. L'Istituto dispone, in tutti i suoi plessi di aule laboratoriali, che però necessitano di



essere rinnovate negli arredi e nelle attrezzature.

## RISORSE PROFESSIONALI

### Opportunità

Un discreto numero di docenti dell'Istituto Comprensivo presta servizio da molti anni e ha acquisito una vera e propria memoria storica dell'istituzione scolastica, oltre ad una conoscenza profonda del contesto territoriale, dell'utenza e delle sue caratteristiche. A questo gruppo si affiancano e si integrano risorse nuove di recente nomina, che da un lato necessitano di supporto, dall'altro assicurano scambio fra risorse professionali provenienti da contesti formativi differenti. Nella scuola sono presenti alcuni docenti con specifiche competenze in campo informatico, linguistico, artistico: ciò costituisce un valore aggiunto per la qualità e l'efficacia dell'azione didattica, che viene a qualificarsi come di alto profilo, nonostante le criticità presenti tra gli utenti della scuola. Inoltre è pratica consolidata nella scuola che i docenti mettano a disposizione dei colleghi le competenze acquisite attraverso momenti di autoformazione, scambio di materiali e buone prassi.

### Vincoli

Il maggiore elemento di debolezza è costituito dalla presenza di docenti precari, molti dei quali nominati sul sostegno, che non permette la continuità sulle classi e sugli alunni con disabilità. Infatti i docenti di sostegno sono per lo più di nomina annuale; inoltre il suddetto personale in alcuni casi è privo di titoli specifici e/o di esperienza nel campo dell'insegnamento. Per ovviare a ciò la scuola ha promosso iniziative di formazione sull'innovazione didattica e sull'uso delle tecnologie ed azioni di accompagnamento, rivolte in particolare ai docenti di sostegno, sia per quel che riguarda le metodologie inclusive sia in merito agli adempimenti formali previsti dalla normativa vigente.



# Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

L'Istituto Comprensivo Ilaria Alpi e le persone che in essa operano, Dirigente Scolastico, insegnanti, personale non docente, si impegnano, coinvolgendo alunni e alunne, genitori, enti esterni, a costruire una comunità educante capace di creare un contesto ricco di opportunità per ragazze e ragazzi. A tal fine la scuola si impegna al miglioramento continuo della qualità dell'offerta formativa, attraverso le attività di progettazione, attuazione, monitoraggio, valutazione, riprogettazione e documentazione sulla base di parametri condivisi collegialmente. La comunità scolastica, attraverso il confronto tra gli attori del processo educativo e in sinergia con il territorio circostante, valorizza le diversità e incoraggia l'integrazione delle studentesse e studenti, promuovendo attività didattiche inclusive, attività di volontariato e solidarietà, percorsi in cui sia centrale la conoscenza e consapevolezza di sé, delle proprie abilità e attitudini allo scopo di ridurre la dispersione scolastica e favorire il successo formativo scolastico e sociale. Grande importanza assumono le iniziative didattiche che favoriscano lo sviluppo della creatività nelle arti performative e lo sviluppo corporeo in attività sportive, dove gli alunni e le alunne, con le proprie esigenze psico-fisiche, imparino a relazionarsi all'interno del gruppo dei pari.

Le attività di supporto, integrazione, arricchimento e potenziamento dell'offerta formativa, fanno riferimento dal punto di vista organizzativo alle aree di seguito descritte.

## Area 1. Inclusione

Promuovere una cultura dell'inclusione è una delle finalità primarie del nostro Istituto. La scuola è chiamata da sempre ad assicurare il successo formativo delle studentesse e degli studenti, innalzando i livelli di padronanza delle competenze di base, rispettando tempi e stili di apprendimento. Il nostro Istituto si impegna a valorizzare le peculiarità di ogni alunno e alunna, attuando Piani Didattici Personalizzati e Piani Educativi Individualizzati con relativi strumenti che possono aiutare i ragazzi e le ragazze ad apprendere meglio; progetti specificamente rivolti all'accoglienza, all'inserimento, all'integrazione e all'apprendimento dell'Italiano L2; iniziative volte a sensibilizzare al riconoscimento delle caratteristiche di quegli alunni e alunne con alto rendimento scolastico o ad alto potenziale cognitivo. La diversità individuale è un valore aggiunto che può essere prezioso e formativo per tutti; il nostro Istituto crede infatti fortemente che inclusione sia sinonimo di comunicazione, ascolto, rispetto, creatività e collaborazione con l'altro.



#### Area 2. Linguaggi ed esperienze

La scuola si propone di arricchire l'offerta formativa con attività progettuali che valorizzino la molteplicità delle modalità di apprendimento e lo sviluppo personale e sociale di alunni e alunne. Percorsi di potenziamento linguistico, di lingua inglese e lingua francese, di attività sportive, artistiche e musicali, scientifico-tecnologiche, con un occhio di riguardo verso la realtà ecosostenibile, anche nell'ottica di guidare gli alunni e le alunne verso l'acquisizione di una cittadinanza attiva, consapevole, responsabile, avvicinano gli studenti e le studentesse verso una più completa percezione di sé e delle proprie peculiarità, nonché del mondo che li circonda e di cui fanno parte.

#### Area 3. Relazioni e orientamento.

La scuola si pone come obiettivo quello di promuovere il successo formativo di ogni alunno e alunna, evitando in tal modo l'incremento della dispersione scolastica. Orientare è sicuramente un processo educativo tendente a far emergere le potenzialità della persona, e a perseguire il superamento dei suoi limiti. L'Istituto, attraverso la sua offerta progettuale, intende offrire spunti di riflessione verso un atteggiamento positivo dell'affettività, avviando così percorsi che avvicinano gli studenti e le studentesse verso una maggiore percezione di sé, delle proprie caratteristiche e risorse. La scuola propone attività in cui i ragazzi e le ragazze possano esprimere liberamente il proprio vissuto, le proprie emozioni, dubbi e interrogativi riguardo la propria crescita, in modo da poter rinforzare la fiducia in sé e riconoscere le proprie emozioni e sentimenti. Favorendo il successo formativo e lo sviluppo personale e sociale degli allievi e delle allieve, ponendo al centro la promozione della loro autostima, la scuola auspica di ridurre divari territoriali e la dispersione scolastica. L'Istituto, grazie ai fondi del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) ha attivato, a partire dall'anno scolastico 2023/2024, percorsi di mentoring e orientamento, potenziamento delle competenze di base e percorsi per il coinvolgimento delle famiglie. L'Ilaria Alpi si pone come un luogo di crescita ed ha fra i suoi obiettivi quello di favorire lo sviluppo delle competenze affettivo-relazionali. Stare bene a scuola e stare bene in relazione con i pari e con gli adulti sono le premesse sia per un apprendimento efficace, sia per una crescita personale.

#### Area 4. Valutazione e monitoraggio.

Nel nostro Istituto la valutazione riguarda principalmente due aspetti: la Valutazione degli alunni e delle alunne e la Valutazione di sistema; a questi si affianca il ruolo regolatore del Servizio Nazionale di Valutazione (Invalsi), che fornisce elementi di confronto inerenti a entrambi gli aspetti. All'ambito della Valutazione e dell'Autovalutazione afferiscono le iniziative per l'adeguamento e



## LE SCELTE STRATEGICHE

Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

PTOF 2025-2028

l'aggiornamento dell'offerta formativa e le riflessioni sulla proposta curricolare. A queste si affiancano i processi di valutazione, sia degli alunni e delle alunne, sia di tutte le attività attuate dall'Istituto Comprensivo. I processi di autoanalisi e di valutazione sono una risorsa essenziale per lo sviluppo qualitativo dell'offerta formativa tramite l'introduzione di concetti di riflessione e analisi delle prassi, favorendo in tal modo la crescita professionale dei docenti e lo sviluppo organizzativo della scuola. In tale ottica, l'Istituto, attraverso il Piano di Monitoraggio, verifica e valuta gli ostacoli che si frappongono alla realizzazione di un progetto, le informazioni sui dati strutturali e organizzativi delle variabili, i punti di forza e i punti di debolezza e le potenzialità di strumentazione e di organizzazione. Il monitoraggio, attuato periodicamente, serve a migliorare la qualità dei servizi offerti dalla scuola e consente, attraverso una pianificazione di specifici interventi di miglioramento, di rispondere sempre di più alle esigenze e alle aspettative degli studenti e delle famiglie, proponendo attività e progetti che rispondano alle caratteristiche di rilevanza, fattibilità ed efficacia.



# Tratti caratterizzanti il curricolo e specifiche progettualità

L'Istituto Comprensivo Ilaria Alpi è costituito da tre plessi di Scuola Primaria e tre plessi di Scuola Secondaria di primo grado. Tutti i plessi hanno caratteristiche comuni e obiettivi formativi condivisi, ma anche delle specificità proprie.

### SCUOLA PRIMARIA ORGANIZZAZIONE DEI PLESSI

<p><b>Tempo scuola: 40 ore (tempo pieno)</b></p> <p><b>Orari: dal lunedì al venerdì dalle 8:25 alle 16:30</b></p> <p><b>A cura del Comune di Milano</b> Pre-scuola: dalle 7.30 alle 8.25 Giochi serali: dalle 16.30 alle 18.00</p> 		
<p><b>PLESSO "SALERNO"</b></p> <p>Via Salerno, 3 20142 - Milano Tel: 0288444710</p> <p>Codice: MIEE8DZ01A</p>	<p><b>PLESSO "TRE CASTELLI"</b></p> <p>Via R. B. Crivelli, 3 20142 - Milano Tel: 0288444675</p> <p>Codice: MIEE8DZ02B</p>	<p><b>PLESSO "G. CASATI" (SAN COLOMBANO)</b></p> <p>Via San Colombano, 8 20142 - Milano Tel: 0288444734</p> <p>Codice: MIEE8DZ03C</p> <p><b>PLESSO MONTESSORI</b> Corso a metodo differenziale Montessori</p> <p>Codice: MIEE8DZ05E</p>

### SCUOLA SECONDARIA ORGANIZZAZIONE DEI PLESSI

PLESSO "SALERNO"	PLESSO "TRE CASTELLI"	PLESSO "SAN COLOMBANO"
<p>Via Salerno, 1 20142 - Milano Tel: 0288444696</p> <p>Codice: MIMM8DZ019</p> <p><b>TEMPO NORMALE 30 SPAZI ORAR:</b> <u>Lunedì e mercoledì</u> dalle 8.00 alle 13.45 <u>Martedì, giovedì e venerdì</u> dalle 8.00 alle 13.50</p> <p><b>ORDINAMENTO MUSICALE</b> Le attività dei corsi ad Ordinamento Musicale sono organizzate in forma individuale o in piccoli gruppi e prevedono un'aggiunta di tre spazi settimanali, articolati, di norma, in un massimo di due rientri.</p> 	<p>Via R. B. Crivelli, 3 20142 - Milano Tel: 0288444675</p> <p>Codice: MIMM8DZ019</p> <p><b>TEMPO NORMALE 30 SPAZI ORAR:</b> <u>Lunedì e mercoledì</u> dalle 8.00 alle 13.45 <u>Martedì, giovedì e venerdì</u> dalle 8.00 alle 13.50</p> <p><b>TEMPO PROLUNGATO 36 SPAZI ORAR:</b> <u>Lunedì e mercoledì</u> dalle 8.00 alle 16.40 <u>Martedì, giovedì e venerdì</u> dalle 8.00 alle 13.50</p> <p><b>ORDINAMENTO MUSICALE</b> Le attività dei corsi ad Ordinamento Musicale sono organizzate in forma individuale o in piccoli gruppi e prevedono un'aggiunta di tre spazi settimanali al tempo normale, articolati, di norma, in un massimo di due rientri.</p>	<p>Via San Colombano, 8 20142 - Milano Tel: 0288444734</p> <p>Codice: MIMM8DZ019</p> <p><b>SPERIMENTAZIONE MONTESSORI 36 SPAZI ORAR:</b> <u>Lunedì e mercoledì</u> dalle 8.00 alle 16.40 <u>Martedì, giovedì e venerdì</u> dalle 8.00 alle 13.50</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; transform: rotate(-5deg);"> <p><b>TEMPO PROLUNGATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Laboratorio linguistico-espressivo</li> <li>◊ Laboratorio scientifico</li> </ul> <p><b>SPERIMENTAZIONE MONTESSORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Laboratorio linguistico-espressivo o scientifico</li> <li>◊ Studio libero</li> </ul> </div>



### PROGETTI E SPAZI

#### STEM

- Festa del Pi greco
- Bebras dell'informatica
- Giochi matematici Kangourou
- Progetto Orto

#### SPORT

- Progetto Multisport
- Potenziamento motorio
- Giochi sportivi

#### AMBITO ARTISTICO ESPRESSIVO MUSICALE

- Potenziamento linguistico
- Curricolo L2 e L3
- Certificazioni Delf e Trinity
- Progetti di Musica
- Concerti ed eventi artistici
- Progetto Rock
- Progetto "Contest"

#### SPAZI ATTREZZATI

- Palestre
- Laboratori: scientifici, artistici, musicali, informatici
- Aule dotate di Digital Board e Lim
- Biblioteche
- Teatri
- Aule di psicomotricità
- Orti
- Refettori

#### INCLUSIONE E AFFETTIVITA'

- Progetto alfabetizzazione italiano L2
- Bullismo e cyberbullismo
- Patentino dello smartphone
- Sosteniamo i talenti
- Progetto Affettività-Orientamento
- Progetto Teatro
- Progetto MusicaInsieme

#### SOSTENIBILITA' E CITTADINANZA ATTIVA

- Siamo nati per camminare
- Puliamo il mondo
- Consigliami
- Progetto solidarietà e volontariato

#### ORDINAMENTO MUSICALE (Scuola secondaria)

##### Strumenti

Sede di Via Salerno: Chitarra, Flauto, Percussioni, Pianoforte

Sede di Tre Castelli (Via Crivelli): Chitarra, Clarinetto, Violino, Violoncello

E' prevista una prova orientativo-attitudinale per accedere ai corsi.

#### METODO DIFFERENZIATO MONTESSORI PRIMARIA

A partire dall'anno scolastico 2017/2018 è stata istituita nell'Istituto Comprensivo Ilaria Alpi, nel



plesso di via San Colombano, una sezione di scuola primaria con differenziazione Montessori. Il corpo docente è formato e abilitato all'insegnamento del metodo Montessori; l'affiancamento di esperti e formatori del metodo garantisce la validazione e la qualità del processo formativo offerto ai bambini.

Un'evidente trasformazione psicologica caratterizza il bambino di questa età (dai 6 agli 11 anni) che sa affrontare l'ambiente che lo circonda in modo nuovo. Appare più sicuro di sé, desideroso di comunicare con gli altri; ha capacità di iniziativa, di concentrazione, abilità manuali, viva immaginazione. Partendo dai materiali sensoriali e di sviluppo, il bambino passa gradualmente e in modo naturale all'astrazione dei concetti. I campi di interesse abbracciano il mondo: il bambino vuole conoscere la vita degli animali, delle piante, la storia dell'universo, la geografia, la storia dell'uomo dalle sue origini ai giorni nostri, vuole mettere in relazione cause ed effetti facendo esperienze dirette in prima persona e diventando protagonista di questa avventura. Per questo l'ambiente della scuola elementare è simile a un laboratorio di scoperte e di esperienze che si possono fare in un gruppo anche allargato a diverse età. A tale scopo, gli insegnanti della primaria collaborano con i docenti della secondaria di I grado nella realizzazione di progetti che spaziano dall'ambito linguistico all'ambito matematico-scientifico. E' nello scambio di idee, nell'aiuto reciproco che si impara a crescere, con adulti che guidano al rispetto delle regole sociali, che non danno premi o castighi, ma sostengono lo sforzo, indirizzano il lavoro, consigliano e contemporaneamente condividono le scelte, rispettano i ritmi, i percorsi individuali.

"...L'universo è una realtà imponente e una risposta a tutti gli interrogativi. Cammineremo insieme per questa strada della vita, perché tutte le cose fanno parte dell'universo e sono connesse fra di loro per formare un tutto unico..." (Maria Montessori, Come educare il potenziale umano).

#### PROGETTO M.O.D.I.

Migliorare l'Organizzazione Didattica Incentrata sulla persona.

Il progetto mira ad un miglioramento generale delle condizioni che favoriscono l'apprendimento e ad un innalzamento della qualità degli interventi educativo-didattici per tutti gli alunni, in un'ottica inclusiva. Gli obiettivi sono: lo sviluppo delle potenzialità e l'accrescimento delle competenze e, allo stesso tempo, il benessere degli studenti, dei docenti e delle famiglie coinvolte nei processi formativi.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TEMPI SCUOLA



### Orario Ordinario

Il tempo scuola è organizzato nel seguente modo:

- lunedì e mercoledì dalle ore 8.00 alle ore 13.45;
- martedì, giovedì e venerdì dalle ore 8.00 alle ore 13.50.

### Tempo Prolungato e Montessori

Il tempo scuola è organizzato nel seguente modo:

- lunedì e mercoledì dalle ore 8.00 alle ore 16.40 (compreso mensa);
- martedì, giovedì e venerdì dalle ore 8.00 alle ore 13.50.

### Tempo Classi a Ordinamento Musicale

Il tempo scuola delle classi a Ordinamento Musicale è organizzato nel seguente modo:

- lunedì, martedì, mercoledì e venerdì dalle ore 8.00 alle ore 13.50;
- giovedì dalle ore 8.00 alle ore 16.40.

### PROGETTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO A ORDINAMENTO MONTESSORI

Lo sviluppo armonioso delle potenzialità individuali degli alunni è al centro del nostro agire e della riflessione quotidiana.





“La scuola secondaria non è un settore dell’istruzione e dell’insegnamento. Io credo che rappresenti il vero centro di tutta l’educazione, il centro nel quale si deve ricercare la chiave da offrire all’umanità” (Maria Montessori).

Nel corso dell’anno scolastico 2014/15 il nostro Istituto ha aderito ad un accordo di rete per una sperimentazione di Scuola Secondaria di I grado con metodo Montessori nella nostra succursale sede di via San Colombano con avvio nell’anno scolastico 2016/2017, insieme all’Istituto Comprensivo “Arcadia” di Milano, all’Istituto Comprensivo “R. Massa” di Milano e all’Istituto Comprensivo “Balilla Paganelli” di Cinisello Balsamo.

Il progetto è nato dalla volontà di un gruppo di genitori particolarmente motivati e persuasi della bontà del metodo Montessori e della necessità di attuare una metodologia didattica che investa tutte le discipline che abbia il suo perno nell’apprendimento cooperativo e nella presenza significativa dei genitori a sostegno del percorso.

Condizione essenziale per la riuscita del progetto è una rigorosa formazione del personale docente che ha preso avvio nell’anno scolastico 2015/2016 ed è proseguita negli anni successivi grazie al supporto dell’associazione M2B.

Con Decreto Ministeriale n. 237 del 30.07.2021 il Ministero dell’Istruzione ha autorizzato il progetto di sperimentazione della scuola secondaria di primo grado ispirato ai principi del metodo Montessori (triennio 2021- 2024) per 24 Istituzioni Scolastiche della rete di scuole con capofila l’Istituto Comprensivo “Riccardo Massa” di Milano.

La sperimentazione nazionale nasce e si sviluppa dalla sperimentazione milanese attiva da diversi anni e avente come capofila sempre l’IC Riccardo Massa di Milano (si vedano i Decreti Ministeriali n. 989/2016, n. 909/2017, n. 539/2018 e n. 75/2020).

L’Istituto Ilaria Alpi partecipa alla Rete Nazionale che si propone di attivare per la scuola secondaria di primo grado nuove vie di apprendimento ispirate al Metodo Montessori, basate sull’Autoeducazione e sulla scuola del “fare”, con al centro studentesse e studenti come attori e non solo fruitori del percorso didattico.

#### IL PROGETTO

Il progetto della sperimentazione specifica nel dettaglio:

- le motivazioni;
- la struttura didattico-pedagogica (i principi guida dell’azione didattica, l’ambiente di apprendimento, lo sviluppo sociale, il lavoro libero e i piani di lavoro, le attività specifiche di



metodo, le discipline e unitarietà del sapere, la pedagogia del luogo, la vita pratica, i compiti autentici e i progetti di vita sociale, la valutazione / autovalutazione);

- il ruolo dell'insegnante;
- il tempo scuola e l'articolazione oraria;
- la formazione del personale, che avviene a cura di Opera Nazionale Montessori;
- il monitoraggio e la verifica del progetto.

L'approccio Montessori è un insieme di idee e di azioni. Non solo, quindi, una diversa tecnica di insegnamento-apprendimento, ma un modo diverso di affrontare la vita e le esperienze scolastiche.

Ha come principale finalità quella di educare:

- all'autonomia fisica e intellettuale;
- alla capacità di concentrazione;
- alla perseveranza nel lavoro;
- alla costruzione di un proprio metodo di studio;
- alla cura e al rispetto della persona e dell'ambiente.

Lo studente e la studentessa, perni di tutta la metodologia montessoriana, sono visti come costruttori di consapevolezza proprie; tali consapevolezze sono suscitate dal mondo esterno, confermate e interiorizzate attraverso le proprie capacità di rielaborazione, farle proprie e astrarne autonomamente i concetti.

L'alunno e l'alunna sono sollecitati a utilizzare nel miglior modo l'ambiente educativo, per edificare la propria personalità in piena autonomia: questo significa che sono spronati a rendersi autosufficienti attraverso l'esperienza personale; sono stimolati a osservare, sperimentare, utilizzare finemente la manualità, a fare da soli o nel gruppo dei pari, senza che l'adulto si sostituisca a loro, per raggiungere uno sviluppo più completo ed equilibrato della propria personalità.

Nel percorso di crescita, a maggior ragione con l'ingresso nell'adolescenza, l'obiettivo a cui puntare è tenere presente che "Lo sforzo del lavoro, dello studio, dell'apprendere è frutto dell'interesse e niente si assimila senza sforzo (...). Ma sforzo è ciò che si realizza attivamente usando le proprie energie e ciò a sua volta si realizza quando esiste interesse (...). Colui il quale nell'educare cerca di suscitare un interesse che porti a svolgere un'azione e a seguirla con tutta l'energia, con entusiasmo costruttivo, ha svegliato l'uomo". (M. Montessori, Introduzione alla Psicogeometria).

#### I PRINCIPI GUIDA DELL'AZIONE DIDATTICA

Al centro del nostro progetto pedagogico vi è l'adolescente, o come lo definisce Montessori il



“neonato sociale”, che ha bisogno di un ambiente di apprendimento differente da quello tradizionale, un luogo stimolante e critico, nel quale possa seguire le traiettorie dei saperi in maniera guidata e libera al tempo stesso e sempre nel rispetto dei propri tempi di apprendimento.

Il setting di apprendimento predisposto con perizia e autenticità dai docenti deve indurre ciascuno studente a una personale e proficua ricerca di interesse. Questo significa avere come obiettivo che il percorso intrapreso dallo studente lo porti a una sua personale progressione nella via dell'apprendimento e gli fornisca quegli strumenti critici così necessari alla lettura e all'interpretazione della società contemporanea.

Pur volendo rimodellare il sistema tradizionale, non ci siamo mai dimenticati di rappresentare una scuola di transizione verso le scuole superiori dove questa metodologia, per quel che riguarda l'Italia, non ha ancora luoghi compiuti di espressione.

La nostra è una scuola inclusiva, dove grande attenzione è data a tutti i bisogni educativi speciali degli alunni, con particolare riguardo ad alunni ad alto potenziale cognitivo.

- Rispetto per la libertà di sviluppo del ragazzo e della ragazza Il ragazzo e la ragazza hanno in sé enorme potenza e potenzialità e compito dell'educazione e dell'istruzione è rimuovere gli ostacoli al loro libero sviluppo.
- Autoeducazione: sistema di libertà organizzata intenzionalmente per garantire il lavoro autonomo di ragazzi e ragazze.
- Autonomia: capacità di muoversi liberamente nell'ambiente e di fare proprie direttamente le conoscenze, in base alle proprie esperienze, gestendo i propri spazi, i propri tempi di vita e di azione.
- Unitarietà del sapere: consapevolezza dell'interconnessione tra le discipline, che diventano punti di vista e linguaggi diversi di un unico sapere complesso.
- Apprendere attraverso il fare: costruzione di un apprendimento efficace e significativo agendo dalla “periferia”, cioè rivolgendosi ai sensi e al movimento da allineare con la mente, in quanto non esiste costruzione del pensiero razionale che non passi attraverso i sistemi motori.

Il progetto si configura con un tempo scuola di 36 ore declinate nel seguente modo:

- lunedì e mercoledì dalle ore 8.00 alle ore 16.40 (compreso mensa);
- martedì, giovedì e venerdì dalle ore 8.00 alle ore 13.50.

#### I CARDINI DEL NOSTRO APPROCCIO ALLA SPERIMENTAZIONE MONTESSORI

- Osservazione del progresso dello studente come criterio fondamentale della valutazione.



- Autovalutazione come strumento di metacognizione: rendere il vissuto colmo di significati.
- Riflessione sull'errore come strumento di miglioramento: "l'errore è amico".
- Osservazione dello studente condivisa e oggettiva.
- Attenzione all'accoglienza e alla valorizzazione delle caratteristiche individuali dello studente.
- Approccio interdisciplinare agli argomenti di studio ed esperienza.
- Confronto e riflessione tra docenti sulla sperimentazione e sulle attività come momento di autoformazione automatizzato.
- Ricerca e riflessione sulla libera scelta come modalità di autoapprendimento.
- Uso dello spazio fluido, rispettato e condiviso come modus operandi.
- Uso delle compresenze nello stesso spazio orario per progetti di potenziamento e recupero.

#### CARATTERISTICHE DELL'OFFERTA FORMATIVA DEL NOSTRO ISTITUTO

##### Scansione modulare

L'orario interno è organizzato in moduli di due ore consecutive per favorire la scelta libera e garantire al contempo un'efficace organizzazione didattica, per permettere la realizzazione di attività interdisciplinari, per consentire di lavorare a classi aperte.

##### Compresenze

Due o più docenti operano nella stessa ora all'interno della stessa classe per realizzare attività e progetti interdisciplinari. Ciò consente anche di dividere la classe in piccoli gruppi di lavoro.

##### Studio libero (libera scelta)

Due moduli orari (mattino o pomeriggio) sono dedicati allo studio libero ("libera scelta"), in modo che gli alunni possano esprimere liberamente gli interessi e le inclinazioni personali, sviluppando approfondimenti, con un'operatività orientata, stimolando così l'autodisciplina e il comportamento responsabile.

##### Laboratori

Due spazi orari (mattino e/o pomeriggio) sono dedicati a laboratori espressivi o scientifici.

##### Educazione cosmica

Ogni anno i docenti scelgono un tema trasversale condiviso per superare le divisioni tra le discipline costruendo una visione olistica del sapere. Negli anni tali temi sono stati: acqua, Terra/fuoco, Aria, Ambiente, Onda, Luce.



#### Pedagogia del luogo

L'ambiente scolastico è luogo motivante perché pensato e progettato e permette al ragazzo di attivarsi liberamente e all'adulto di osservare i ragazzi nelle loro libere espressioni.

Sono frequenti le uscite per scoprire il territorio e la storia della propria città.

Per creare un gruppo classe coeso e favorire le relazioni tra pari, le classi prime partecipano al progetto Scuola natura.

#### Piani di lavoro, valutazione/autovalutazione

Il piano di lavoro è uno strumento preparato dal docente per sostenere i ragazzi nelle attività di studio. È valutato con scale temporali (Sempre, Spesso, A volte, Mai). Facilita l'autovalutazione e la verifica delle competenze raggiunte, sviluppa l'autonomia e il pensiero critico, prende in considerazione l'alunno/a come unico e irripetibile. La valutazione è uno degli strumenti legati alla sintesi educativa e didattica di un percorso ampio complesso e individuale. Diventa segnale della crescita per il raggiungimento di obiettivi personali. Promuove l'autonomia attraverso la "riscoperta" dell'errore "amico", utile al processo di apprendimento. Nei primi tre quadrimestri si valuta il progresso, attraverso un'osservazione del docente che valuti l'attivazione, la puntualità della consegna, la completezza del lavoro svolto, la pianificazione e la gestione, la ricerca e l'approfondimento, la coerenza, la pertinenza, l'originalità e la creatività e l'ordine. Dal secondo quadrimestre della classe seconda, la valutazione si adegua a quella tradizionale in decimi.

#### PROGETTI

Le classi a sperimentazione Montessori partecipano a tutti i progetti d'istituto, inoltre:

- PROGETTO ACCOGLIENZA

A giugno le docenti della commissione "Formazione classi prime" effettuano colloqui strutturati con tutte le famiglie delle future classi prime.

A settembre si accolgono le classi prime con 3 settimane di attività dedicate all'accoglienza, al benessere e alla conoscenza dei ragazzi.

Tutte le attività di accoglienza sono materiali già testati.

Inoltre i ragazzi delle classi seconde organizzano per gli studenti di prima "Il giro degli spazi". Divisi in piccoli gruppi interclasse gli studenti di prima imparano i percorsi e i regolamenti dei vari spazi della scuola guidati dai compagni più grandi.



- CACCIA AL TESORO

Tutti gli anni le classi terze organizzano una grande caccia al tesoro per le classi prime: quest'ultime vengono divise in piccoli gruppi interclasse e superando una serie di prove arrivano a scoprire chi sono i "numi tutelari" della nostra scuola.

- TEMA TRASVERSALE

Ogni anno viene scelto un tema trasversale (acqua, terra e fuoco, aria, ambiente, onda, luce). In ogni classe si organizzano attività sul tema condiviso a partire dalla lettura della biografia di Newton accompagnata da esperimenti pratici e approfondimenti su testi letterari. Ogni classe progetta mappe mentali e analizza un aspetto scientifico relativo al tema (anatomia umana, fisica, astronomia,..).

Inoltre, correlato alle trasformazioni dell'età degli studenti e con la collaborazione di tutte le discipline, a ciascun anno è sotteso un tema specifico:

ORIGINE in prima TRASFORMAZIONE in seconda e CAMBIAMENTO in terza

- TUTORAGGIO

Gli alunni hanno a disposizione un'ora alla settimana su appuntamento per poter confrontarsi con un insegnante su metodo di studio, comportamento, problemi relazionali e potenziamento.

- PROGETTO LINGUISTICO

1 ora di compresenza del prof. di Inglese in tutte le classi con progetti differenti per classe.

- PROGETTO MADRELINGUA

Durante le ore di inglese il docente viene affiancato da un madrelingua per potenziare le competenze di base della lingua inglese. Il progetto è a pagamento.

- PROGETTO ORTO

Realizzazione di un orto stagionale nel giardino della scuola con attenzione alle diverse fasi di lavorazione: concimazione naturale, diserbo, preparazione del terreno con minime lavorazioni, semina e cura delle piante orticole con un approccio biologico e biodinamico.

Vengono inoltre affrontate le fasi di rilievo delle misure e della progettazione delle diverse aiuole rispettando la stagionalità delle diverse colture.



Nella stagione invernale la storia delle verdure dalla loro origine territoriale e stagionale alla diffusione globale; utilizzo consapevole delle risorse alimentari a km zero e sensibilizzazione al concetto di consumo consapevole e spesa ambientale.

- SCUOLA NATURA

Tutte le classi prime e se possibile le altre aderiscono al progetto del comune di Milano che prevede un soggiorno studio di una settimana presso le case vacanze del territorio vivendo un'esperienza di particolare interesse naturalistico, storico e culturale.

- NUOVE TECNOLOGIE

- uso consapevole dei dispositivi digitali: riflessione e regolamenti autoprodotti
- progetto coding

#### ORDINAMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La volontà di frequentare i corsi ad Indirizzo Musicale è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima, compilando la sezione apposita nel modulo on line predisposto dalla scuola. In occasione dell'iscrizione, la famiglia darà un ordine di priorità di scelta degli strumenti di cui la scuola fornisce l'insegnamento. Le indicazioni fornite dall'allievo e dalla famiglia hanno valore informativo e orientativo, ma non vincolante. L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione composta dai docenti di strumento e educazione musicale nominata per l'espletamento delle prove attitudinali. Alla classe prima ad indirizzo musicale si accede tramite prova orientativo-attitudinale. Agli alunni delle classi quinte delle scuole primarie dell'I.C. Ilaria Alpi è proposta la prova orientativo-attitudinale in data anteriore alla scadenza prevista per le iscrizioni. In data successiva e comunque sempre prima della scadenza per le iscrizioni è organizzata una prova suppletiva per gli alunni interni che siano stati assenti alla prima prova e per gli alunni esterni provenienti da altri Istituti Comprensivi. A tutti gli alunni che ne faranno richiesta nei termini e nelle modalità richiesti dall'Istituto mediante apposita circolare, verrà proposta la prova orientativo-attitudinale in data anteriore alla scadenza prevista per le iscrizioni. In data successiva e comunque sempre prima della scadenza per le iscrizioni è organizzata una prova suppletiva per gli alunni che siano stati assenti alla prima prova. La Commissione esaminatrice è composta da tutti i docenti di strumento musicale e da almeno un docente di educazione musicale dell'Istituto. È articolata in due sottocommissioni, ciascuna composta dai docenti di ogni corso ad indirizzo musicale e da un docente di educazione musicale. La prova orientativo-attitudinale è predisposta dalla Commissione. Le prove sono svolte



per tutti gli alunni con le stesse modalità e consistono in semplici prove atte a verificare e valutare:

- il senso ritmico;
- l'intonazione e l'orecchio musicale;
- le competenze musicali di base;
- un breve colloquio che valuti la motivazione e le attitudini fisiche relativamente ai diversi strumenti musicali.

È previsto lo studio dei seguenti strumenti: chitarra (via Salerno,1) (via Crivelli, 3); clarinetto (via Crivelli, 3); flauto traverso (via Salerno,1); percussioni (via Salerno,1); pianoforte (via Salerno,1); violino (via Crivelli, 3); violoncello (via Crivelli, 3). Gli studenti della Secondaria ammessi all'ordinamento musicale, a partire dall'a.s. 2023/24, in base al Decreto Interministeriale 1 Luglio 2022 n.176, sono impegnati in tre lezioni settimanali, di cui una di strumento musicale concordata con il docente e due collettive, rispettivamente di teoria/lettura musicale e musica d'insieme, stabilite dalla scuola in orario ante meridiano.

L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio della musica nel più ampio quadro delle finalità della Scuola Secondaria di I grado e del progetto complessivo di formazione della persona. Esso contribuisce, pertanto, alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale di cui fornisce all'alunno preadolescente una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell'educazione musicale. Lo studio di uno strumento musicale ha come finalità principale lo sviluppo della persona, e può anche essere funzionale alla prosecuzione degli studi musicali.

- Mediante la funzione cognitiva-culturale gli alunni esercitano la capacità di rappresentazione simbolica della realtà, sviluppano un pensiero flessibile, intuitivo, creativo, utilizzano le competenze specifiche nella costruzione dei significati che stanno alla base della concezione del mondo, della mentalità, dei modi di vita e dei valori della comunità di cui fanno parte.
- Mediante la funzione linguistico-comunicativa integrano gli aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici, culturali.
- Mediante la funzione emotiva-affettiva, nel rapporto con un brano, sviluppano la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni e sono indotti a ricrearle.
- Mediante la funzione relazionale instaurano relazioni interpersonali e di gruppo fondate su pratiche partecipative.
- Mediante la funzione critico-estetica sviluppano una sensibilità artistica basata sull'esecuzione e sull'interpretazione dei brani elevando la loro autonomia di giudizio e il livello di fruizione estetica del patrimonio culturale.



#### Tra gli obiettivi formativi per il triennio:

- Promuovere la formazione globale dell'individuo offrendo, attraverso un'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello strumento, un'occasione di maturazione logico-espressiva e comunicativa;
- Offrire all'alunno, attraverso l'acquisizione di capacità specifiche, un'ulteriore occasione di sviluppo e di orientamento delle proprie potenzialità, una più adeguata conoscenza di sé e del modo di rapportarsi al sociale;
- Fornire occasioni di integrazione e di crescita per gli alunni in situazione di svantaggio;
- Sviluppare abilità di concentrazione, di coordinazione, di controllo, di rilassamento;
- Incrementare la capacità di vivere con consapevolezza le proprie emozioni;
- Potenziare le capacità mnemoniche e la capacità di rielaborare significati musicali in altri linguaggi.

Sfruttando le risorse umane ottenute ai sensi della legge 107/15 per il potenziamento dell'educazione musicale e clarinetto, sono stati attivati i seguenti progetti:

Corso di Tromba e Trombone: grazie alla presenza di un docente in possesso del titolo di accesso alla relativa classe di concorso (AL56), è stato possibile attivare un corso di Tromba e Trombone che si tiene in orario extracurricolare per gli alunni della Scuola Secondaria del plesso di via Salerno. Il corso prevede delle lezioni individuali e/o in piccoli gruppi in orario comunicato dal docente, concordato, ove possibile, con le famiglie e la partecipazione alle prove dell'orchestra per la preparazione delle attività relative all'Ordinamento Musicale, con cui condivide gli obiettivi e gran parte della struttura.

Raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria: Per la promozione delle pratiche artistiche e musicali i docenti dell'Ordinamento Musicale attuano un percorso di presentazione degli strumenti di cui è previsto l'insegnamento nell'Istituto. Tale percorso prevede un ciclo di incontri per avvicinare gli alunni e le alunne della quinta classe della Primaria agli strumenti musicali e alla musica d'insieme.